



不应忘却的和平天使

——绥芬河市友谊和平天使纪念碑碑文敬读

矗立在黑龙江省绥芬河市和平公园广场中心的友谊和平天使纪念碑，是象征中俄两国友谊、祈望世界和平的不朽之作。该纪念碑于2009年建成，由世界四大美术学院之一的俄罗斯圣彼得堡列宾美术学院设计，纪念碑上雕像的主人公是中俄混血少女嘎丽娅，1945年跟随苏联红军劝降绥芬河天长山要塞侵华日军时英勇牺牲，时年17岁。纪念碑高12.08米，主体为青铜铸造，重达4吨，其中嘎丽娅雕像高3.7米，屹立在象征山城和要塞的花岗岩基座上。碑身正面竖刻中国书法家张海题写的中文碑铭“友谊和平天使”。基座底部右侧用中俄文镌刻俄罗斯总统普京2007年专门为这座纪念碑的题词：“俄中友谊就是相互理解、信任，共同的价值观和利益。我们将铭记过去，展望未来。”纪念碑基座正前方四块大理石，呈“田”字型摆放，靠近碑座的两块花岗岩方石上，分别用中俄文镌刻着碑文。外侧并列的两块黑色大理石上，则分别用中俄文镌刻着普京应绥芬河市民邀请为碑文题词的回信。碑文内容如下：

嘎丽娅·张（嘎丽娅·瓦西里耶芙娜·杜别耶娃）一九二八年二月十八日出生于绥芬河市华俄父母的平民家庭。一九四五年八月十一日，作为苏联红军译员随天长山要塞劝降侵华日军、解救平民而被害。为纪念她和所有献身民族解放的人们，永祈民族友谊与世界和平而建此碑。

绥芬河市全体市民
公元二零零九年八月十五日

碑文简要记录了嘎丽娅挺身而出劝降日军的动人事迹，讴歌了她为中华民族的解放作出的历史功绩。嘎丽娅如同和平天使，用自己的年轻生命和热血青春，谱写了一曲中俄联手抗击法西斯侵略、友谊长存的壮歌。敬读碑文，使我们铭记千千万万献身中国人民解放事业的先烈们，传承他们舍生取义、宁死不屈的崇高精神。

牺牲在黎明前的和平天使

绥芬河地处中俄边境，两国人民来往频繁。20世纪初，因中东铁路的修建，绥芬河成为“闯关东”“跑碱子”的重要通道。嘎丽娅的父亲张焕新是山东人，1895年出生于山东省掖县，早年闯关东来到绥芬河。母亲菲奥克拉·列奥奇那娃，1905年出生于乌克兰。嘎丽娅的父



母于1922年结婚，婚后育有四个孩子。1928年2月18日，嘎丽娅在绥芬河出生，取俄姓名嘎丽娅·瓦西里耶芙娜·杜别耶娃，昵称嘎丽娅，她是家中唯一的女孩。1936年，嘎丽娅开始在绥芬河苏联侨民学校学习，通晓俄语、汉语、日语三种语言。

1945年8月8日，苏联政府对日宣战。8月9日，盘踞在绥芬河的日寇逃到天长山要塞避难，企图作最后挣扎。8月15日，苏军向天长发起进攻。要塞日军秘密火力点大部分被摧毁，唯有天长山要塞的日军借助要塞通道屏障和以平民百姓为人质负隅顽抗、拒不投降。年仅17岁精通三国语言的嘎丽娅不忍无辜平民的伤亡牺牲，她主动担起劝降任务，协助苏军劝降据守在天长山要塞里的侵华日军。嘎丽娅的母亲得知这个消息之后，默默地摘下了自己崭新的红头巾戴在女儿的头上，让带有吉祥之意的俄罗斯红头巾保佑自己年轻的女儿。苏军考虑到嘎丽娅的安全问题，决定派菲多尔琴科上尉为队长，率领苏联红军劝降小分队，随同嘎丽娅一起上山。劝降并不顺利，日军一直未准备好或者假意投降等欺骗手段拖延时间。第二次劝降时，日军拒绝苏军前往谈判的提议，只允许嘎丽娅孤身一人前往谈判地点。出于无奈，苏军只能就近等待



嘎丽娅的父母



嘎丽娅和哥哥(1943年)

谈判结果。突然从谈判的小树林听到枪声，嘎丽娅很可能遇害。这时有几名日军突然对苏军开枪并打死部分苏军。日军对苏军以及嘎丽娅进行枪杀的举动，使得苏军明白了日军拒绝劝降，苏军随后决定进攻，并立即下令炮击日军驻地。而另一边，嘎丽娅的家人并不相信她已经牺牲在日军的要塞中，在剿灭要塞的日军后，她的家人立即赶到天长山寻找嘎丽娅的踪迹，最终只在一棵树上找到了嘎丽娅进山时戴的那条红色头巾。此后，她的家人便再也没有找到任何与她有关的物品。她上天长山协助苏军劝降日军事件的真相也被尘封在历史中。

寻找和平天使嘎丽娅

多年来，嘎丽娅父母一直没有放弃对嘎丽娅的寻找，但始终没有任何收获，犹如石沉大海。1984年，当时还是绥芬河市地方志编研室编辑的孙伯言，偶然浏览一份20世纪60年代的公安档案时发现了女英雄嘎丽娅被尘封数十年的悲壮故事，揭开了嘎丽娅的遇难之谜。为永远纪念嘎丽娅，绥芬河市民决定为她建造雕像和纪念碑，并致信邀请俄罗斯总统普京为纪念碑题词。2007年5月，普京回信并题词。6月，时任俄罗斯驻华大使谢尔盖·拉佐夫专程来到绥芬河转交普京亲笔签名的信件。2009年，这座象征着中俄友谊的“友谊和平天使”纪念碑建成并向公众开放。

为了纪念嘎丽娅，2013年3月，绥芬河市建立和平天使嘎丽娅纪念馆，这座纪念馆也是绥芬河市唯一一座以人名命名的纪念馆。同时为纪念嘎丽娅的事迹，绥芬河还有一条以嘎丽娅命名的路，名为嘎丽娅路。2014年7月1日，经黑龙江省人民政府批准，黑龙江省民政厅授予嘎丽娅烈士称号。

2015年9月3日，是中国人民抗日战争胜利70周年纪念日，在当晚人民代表大会举行的纪念晚会演出的歌曲中，就有一首讲述绥芬河抗日女英雄嘎丽娅故事的歌曲《红纱巾》。

嘎丽娅，一个为中国解放事业英勇牺牲的少女，一个生命永远定格在17岁的年轻女孩，她将最美好的年华奉献给了世界反法西斯战争，奉献给了中国人民的解放事业。她是永远的和平天使，使得中俄两国人民永远缅怀和赞颂。

(林令阳 王思洪)

军史文物

李湘将军长征途中保存下来的两枚银元



中国人民革命军事博物馆“在党的旗帜下前进——人民军队庆祝中国共产党成立100周年主题展览”中，展出过两枚特别的银元。正面中央为海洋女神侧身而立，右手握三叉戟，左手持“米”字盾，背景为一艘行驶在大海中的三桅帆船，上方有英文“ONE DOLLAR”，下方为年份“1912”；背面上为中文“壹圆”，左右为马来文“壹圆”。这两枚英国贸易银元（也称“站洋”）的主人后来成为中国人民志愿军第67军军长的李湘，它们封存着的，是血战湘江的悲壮历史。

12月1日，战斗主要在脚山铺进行，红3军团第4师在界首南光华铺打响阻击战。30日，红1军团第2师也在脚山铺开始了对湘军3个师的阻击战。12月1日，战斗主要在脚山铺进行，红3军团第6师在新圩、第4师在光华铺和桂军激烈战斗，为掩护后续部队相继渡过湘江争得了时间。在进行新圩、脚山铺、光华铺阻击战的同时，担任红军总后卫的红5军团在永安关、水车一带阻击“追剿”军的追击，掩护军委纵队、直属机关及中央红军主力渡过湘江。至12月1日中午，中央红军主力渡过湘江，进入西延地区。湘、桂军会师于湘江边，至此，湘江被全部封锁。红5军团第34师被阻于湘江东岸，转战于灌阳、道县一带，虽经英勇战斗，予敌重大杀伤，终因寡不敌众，弹尽粮绝，全军覆没。师长陈树湘身负重伤，不幸被俘，乘敌不备，用手从腹部伤口处绞断了肠子，壮烈牺牲。

突破敌人的第四道封锁线，是长征以来最紧张最激烈的一次战斗，广大红军指战员虽英勇奋战，但仍付出了惨重的代价，中央红军从长征出发时的86万多人锐减到3万多人。红军没有能力携带众多的伤员，只能将他们就地遣散。时年19岁的李湘在湘江战役中也身负重伤，不能继续行军作战，团里发给李湘10块银元，告诉他在当地养好伤后可以自行返乡。李湘，原名李秀里，1915年出生于江西省永新县，1930年8月参加红军。1931年春，李秀里随部队进入湖南，朱德认为“秀里”的名字太俗气，便指地为名，为他改名李湘。

当时，李湘被安置在一位百姓家中，他只休养了3天，敷上药，包扎好伤口后，就用5枚银元雇了一副担架，雇人抬着他赶路。经过多方打听问路，终于弄明白红军去向，他急忙去追赶消失在远方的部队。历经千辛万苦，十几天的“急行军”后，他终于在贵州境内赶上了第1师，回到了老部队。经过一个月的颠簸休养，伤势好转后，他便砍了根树干作拐杖，跟着部队继续长征、继续作战。最后剩下的两枚银元被李湘珍藏起来，与李湘一同走完了举世闻名的二万五千里长征。

两枚银元，体现了李湘坚定的革命理想和信念，也是长征精神代代相传的珍贵物证。而李湘更是千千万万铁心跟党走、坚决不离队的共产党员的优秀代表。红军长征的胜利，保留了红军的骨干，锻炼和造就了大批人才，集中了各路红军的经验和特长，使红军成为一支更加坚强的部队。

(陈欣)

战争岁月

雁门关大捷：全面抗战初期经典伏击战

1937年10月，忻口会战爆发。为配合友军，八路军第120师采用机动灵活的山地游击战术，在雁门关两次设伏，痛歼日军500余人，取得了平型关大捷后的又一场胜利，鼓舞了中国军民的抗战精神。

选定理想的作战地点

1937年9月19日，贺龙率第120师进至以宁武、神池为中心的晋西北地区，不断组织和武装群众，开展游击战争。10月，忻口会战爆发，日军兵锋直指太原。为配合友军作战，八路军总部命令第120师沿雁门关及同蒲路设防，袭扰日军，切断敌交通补给线。在对敌情我情及战场环境深入分析后，贺龙认为，由于同蒲铁路已被破坏，日军南下的交通运输线只有两条：一条从大同经雁门关至忻口；一条由灵丘经平型关、繁峙至忻口。第120师可在大道设伏，待日军经过时，猝然发起攻击，切断其交通补给线，以配合正面战场作战。第120师兵分三路，一路由张宗逊、李井泉率第715团由崞县南下，突袭忻口西北20余公里处的南北大常，从侧翼打击日军；一路由第359旅进至崞县以西，协助第715团作战；一路由团长贺炳炎、政治委员廖汉生率第716团在雁门关设伏歼敌。

10月16日，贺炳炎得到情报，大同日军集结了300多辆汽车，满载武器弹药，要经雁门关南下忻口。17日黄昏，贺炳炎、廖汉生率部进至雁门关大道不远的王庄、秦庄宿营。随后，带领各连连长到黑石头沟观察地形。带了黑石头沟，他们爬上山顶，只见一条公路蜿蜒曲

折，从雁门关盘旋而下，由西向东在黑石头沟绕了一圈。公路西面是悬崖峭壁，北面是陡坡，顺公路向南不远有座石拱桥。贺炳炎说：这真是一个理想设伏地形，我们就在这设伏，打敌一个措手不及。贺炳炎与廖汉生商量后，决定把第1、第3营埋伏在陡坡南北，由第3营担任主攻，同时，令第1营第1连负责警戒阳明堡之敌，第3营第11连埋伏在桥西，断敌退路。18日凌晨，部队沿着羊肠小道，悄然进入预设阵地。八路军指战员匍匐在沟坎里，一动不动地注视着前方，等待日军运输车进入伏击阵地。在焦急等待中，东方泛起了鱼肚白。贺炳炎站在山顶观望，见公路上仍一片沉寂。有的战士开始烦躁起来，不时抬头向山下张望。贺炳炎立即提醒各连：沉住气，千万不要暴露。

日军愈有恃无恐，愈可出敌不意

10时许，伴随着马达轰鸣声，北面公路突然尘土飞扬。战士们抑制不住内心的兴奋，悄悄地说：“鬼子来了！”同时，打开了手榴弹盖，紧盯着北面公路。日军运输车队在大摇大摆地行进中，第3营向贺炳炎报告：“南面阳明堡方向又开来100多辆！”日军经常通过南北会车进行警戒，敌人兵力增多，会给战斗增加许多困难。贺炳炎与廖汉生经过分析后认为：愈是这样，日军愈有恃无恐，愈可出敌不意，打敌措手不及！于是，果断下达命令：“坚决吃掉它们！”

这时，日军汽车已进入伏击圈。南来车队大部是空车，而北来车队坐满了荷枪实弹的日军士兵，驾驶室内的日军军官还不时探出脑袋张望。车队

交会时，车上的日军士兵一阵骚动，叽里哇啦地打着招呼。待两车队全部开进黑石头沟，在最窄处并排交错时，贺炳炎一声令下，“打！”顷刻间，步枪、轻重机枪向敌人愤怒地喷着火舌，手榴弹落地开花。日军士兵被炸得鬼哭狼嚎、血肉横飞。短暂混乱后，日军组织兵力企图反扑。狭路相逢勇者胜，不待敌人展开，第11连指战员冲向敌人，枪声喊杀声交织在一起，双方展开了激烈的白刃战。在殊死较量下，日军3次疯狂反扑被打退。

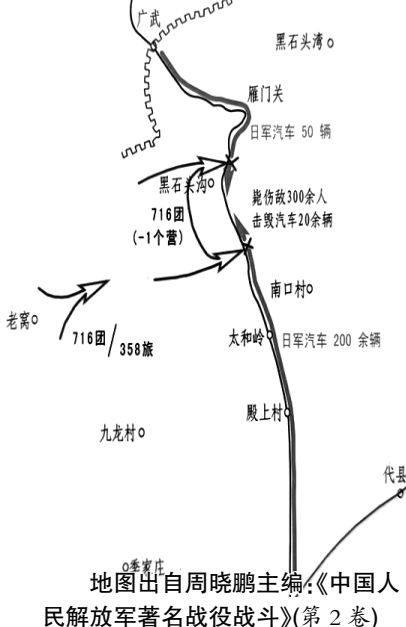
搏斗中，指导员胡觉三发现3个日军士兵围着1个八路军战士拼杀，他大喝一声，挥舞大刀，冲了上去，与战友一起将3个日军消灭。后在冲锋途中，胡觉三发现汽车下藏着1个日军士兵。为活活的，他高喊着“缴枪不杀”，但负隅顽抗的日军士兵举枪射击，胡觉三不幸胸前中弹，壮烈牺牲。激战至12时，日军残敌狼烟逃离战场，窜向广武。贺炳炎、廖汉生下令尽快打扫战场，同时将日军车辆全部摧毁。驻扎在阳明堡的日军得知后，赶忙派兵增援，但在敌人援军到来之前，第716团早已安全撤离。

打了就走，不与敌缠斗

兵法云：兵者，诡道也。为持续打击敌人，贺炳炎利用敌人麻痹心理，决定在雁门关再次设伏，伏击地点放在从广武至雁门关的公路路口处。第1、第3营分别部署在公路东、西两侧，伏击日军南行的运兵车队。战前，第716团做了充分准备，军民齐心协力破坏了黑石头沟附近的7座桥梁和电话线，但骄横的日军全然不放在眼里。20日上午，在飞机坦克的配合下，日军200多辆汽车缓缓驶向雁门关。为避免再遭伏击，日军在广武就下了车，步兵大队跟在坦克后面负责开路，人在前，车队在后。敌变我变，贺炳炎、廖汉生决定“打了就走，不与敌缠斗”。与敌激战2小时，歼敌百余人，第3营王祥发营长率部占领了雁门关，将胜利旗帜插在这座著名的关隘上。随后，第716团胜利撤出了战斗。

雁门关两次伏击作战，歼灭日军500余人，击毁汽车30余辆，沉重打击了日军的嚣张气焰，鼓舞了中国军民的抗战意志。战后，忻口会战前敌总指挥卫立煌对周恩来来说：“八路军把敌人几条后路都截断了，对我们忻口正面作战的军队帮了大忙。”

(张瑞安)



地图出自周晓鹏主编《中国人民解放军著名战役战斗》(第2卷)

中华英烈

于化虎：自制地雷 抗击敌寇

创造地雷战术30多种，参加战斗300余次……“股东”“爆炸大王”于化虎的英雄故事，已通过“地雷战”的小说和影视作品为许多人所熟悉。

于化虎，1914年出生于山东省海阳县文山后村，1940年参加抗日战争，1944年加入中国共产党。他在家乡带领民兵以自制的踏雷、绊雷、连环雷、夹子雷、钉子雷、梅花雷等20多种地雷为主要武器，有力地打击了日寇，威震股东。

1944年10月，于化虎等5人受股东军区委派，到烟滩线给民兵骨干传授制雷、布雷技术，开展历时4个多月的地雷战。

到抗战胜利时，于化虎亲手培养起来的爆炸模范有20多人，会使用5种以上地雷的爆炸能手多达1400多人。在参加抗战的5年时间里，于化虎的制雷、布雷技术

闻名胶东地区。1945年，于化虎被评为“胶东民兵英雄”，胶东军区授予他“爆炸大王”英雄称号。

1949年，于化虎根据组织的安排回到老家文山后村担任村党支部书记。“父亲一生勤劳，热爱劳动，喜欢自己带头干。”儿子于永周说。

文山后村地处丘陵缺水地带，于化虎带领乡亲们修建了许多水塘和水渠，先后在村里办起了砖瓦厂、养鸡场、粉坊、牲畜繁殖站等，带领乡亲们过上好日子。

2004年，于化虎去世，但他和其他地雷战英雄的事迹一直广为流传。2019年12月26日，山东海阳地雷战党性教育基地启用，基地展示了当地党政军民浴血奋战、英勇杀敌的英雄事迹，以及当地人民敢于担当、舍身报国的家国情怀，供后人观瞻瞻仰。

(张武岳)